



خبر صحفي

مخرجون جزائريون يشاطرون التحديات التي واجهوها في صناعة الافلام في جلسة نقاش ضمن مهرجان الدوحة السينمائي الرابع

الدوحة، 21 نوفمبر 2012: تشاطر مخرجون جزائريون متمرسون التحديات التي واجهوها في صناعة الافلام والتطور الذي شهدته البلاد في هذا القطاع خلال جلسة نقاش اعدّها مهرجان الدوحة السينمائي الرابع وهو الحدث الثقافي السنوي لمؤسسة الدوحة للأفلام.

يقدم المهرجان أفلاماً جزائرية مميزة تتلازم مع مرور خمسين عاماً على الاستقلال. وسيتم عرض أربعة افلام تظهر الغضب والتكيف والامل الذي استعاده الشعب الجزائري بعد الحقبة الاستعمارية في تحية الى سينما الجزائرية: بين الحاضر والماضي.

من بين هذه الافلام: "روما ولا نتوما" للمخرج طارق تيجا، "رياح الاوراس" للمخرج محمد لخضر حامينا، "عمر قنلاتو" للمخرج مرزاق علوش و"نوبة نساء جبل تشيناو" من اخراج آسيا دجير. كذلك يعرض المهرجان افلاما جزائرية في اطار مسابقة الافلام العربية ومن بينها "الثائب" من اخراج مرزاق علوش و"قدائي" للمخرج دميان أنوري، و "وداعاً المغرب" من اخراج ندير منكاش و"أه يا جسمي" للمخرج لوران آيت بينالا، والذي صنع في الجزائر.

سيستج حفل "تحية الى السينما الجزائرية" بحضور العازف الجزائري المعروف صافي بوتله الذي سيعزف مقطوعة يهديها الى بلده خلال حفل توزيع الجوائز يوم الخميس .

حضر جلسة النقاش كل من ندير منكاش ومرزاق علوش ودميان انوري اضافة الى محمد لخضر حامينا.

ويتيح مهرجان الدوحة السينمائي لجمهوره هذا العام فرصة التمتع بتجربة ثقافية شاملة وثرية في عدد من صالات العرض الجديدة بالعاصمة القطرية الدوحة. وستقام العروض الداخلية والخارجية ضمن الحي الثقافي "كتارا"، و"متحف الفن الإسلامي"، إضافة إلى "سوق واقف".

- انتهى -



الاسم: mabbas@dohafilminstitute.com

الرمز السري: DTFF2012

بذة عن مؤسسة الدوحة للأفلام
تعد مؤسسة الدوحة للأفلام مؤسسة ثقافية مستقلة تأسست عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة بهدف دعم نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي وتقدير الفيلم والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة بقطر. ويشكل برنامج مؤسسة الدوحة للأفلام منصة تقوم على مدار العام بتمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية، وعروض الأفلام إلى جانب مهرجان الدوحة السينمائي. وبتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، فإن مؤسسة الدوحة للأفلام تشكل مركزاً محورياً شاملاً في الدوحة بالإضافة إلى كونها مورداً للمنطقة والعالم. تلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة. وقد عقدت المؤسسة العديد من الشراكات الثقافية الإستراتيجية مع عدد من المؤسسات المحلية والدولية الرائدة ومن ضمنها "مؤسسات ترايبكا"، و"مؤسسة السينما العالمية"، و"برنامج مايشا لصناعة الأفلام"، و"الحي الثقافي كتارا" و"مهرجان جيفوني السينمائي".

للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ

كيلي هوم/ نيفين وليم / ديفيا قانا

أصدقاء بيرسون-مارستيلر، دبي، الإمارات، هاتف: 4507600 (4 971+)

بريد إلكتروني: divya.khanna@bm.com/ Nivine.william@bm.com / Kelly.home@bm.com