

## قمرة 2018 يحظى بدعم قوي من مؤسسات وشركات محلية ودولية

الدوحة، قطر، 6 مارس 2018: تحظى النسخة الرابعة من ملتقى قمرة السينمائي السنوي الذي تقدمه مؤسسة الدوحة للأفلام، بدعم كبير من مؤسسات وشركات قطرية ودولية من ضمنها هيئات ثقافية وسينمائية عالمية.

ويقام قمرة من 9 إلى 14 مارس في سوق واقف ومتحف الفن الإسلامي، بهدف توجيهه ودعم الجيل المقبل من صناع الأفلام مع تركيز خاص على المخرجين الراuden الذين يخوضون تجاربهم الإخراجية الأولى أو الثانية. وتستجمع النسخة الرابعة أكثر من 150 مشارك من مختلف أرجاء العالم من ضمنهم منتجين، موزعين، منظمي مهرجانات سينمائية، ممثلين عن هيئات تمويل، وخبراء تسويق وفيديو وفق الطلب، بالإضافة إلى المواهب المشرفة على 34 مشروع فيلم مشارك في قمرة.

وقالت فاطمة الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: "إن الدعم الكبير الذي يحظى به قمرة في كل عام دليل ساطع على التزام المؤسسات والهيئات الحكومية والخاصة في قطر على تعزيز مكانة قطر كوجهة بارزة للصناعات الإبداعية والمواهب الشابة. إن دعمها المتواصل قيم للغاية في إقامة هذه الفعاليات الدولية التي تجعلنا فخورين بوطننا الغالي قطر. نشكر جميع هذه المؤسسات على دعمها القيم والكبير، ومعاً نستطيع مواصلة مساعدة صناع الأفلام الراuden في قطر والمنطقة ومختلف أرجاء العالم وتزويدهم بمنصة مهمة لتعزيز مسيرتهم المهنية في هذه الصناعة".

وقد أكدت العديد من المؤسسات والهيئات في قطر التزامها بدعم قمرة حيث تجدد متاحف قطر، متحف الفن الإسلامي، وسوق واقف الرعائية للحدث كشريك ثقافيين لقمرة 2018. كما يحظى الملتقى في هذا العام بدعم معهد دراسات الترجمة في جامعة حمد بن خليفة ، برنامج عضوية متاحف قطر "بطاقتكم إلى الثقافة" ، وفناك. وتجدد سوني رعايتها بصفة "شريك الالكترونيات الرسمي" ، بينما تقدم فنادق سوق واقف رعايتها بصفة "الشريك الفندقي الرسمي".

ويحظى الحدث بدعم من "أصدقاء قمرة" منهم: مهرجان سرابيفو السينمائي، السفارة الفرنسية في قطر، جامعة نورثويسترن في قطر، المعهد الثقافي الفرنسي، بينما يدعم المجلس الثقافي البريطاني الملتقى بعروض الواقع الافتراضي وعرض تقديمي للفنان البريطاني سيمون ويكتنсон وذلك ضمن مبادرات المجلس الثقافية. أما الشريك الإعلامي لقمرة فهي مجلة سكرين إنترناشنال.

أما خبراء قمرة 2018 فهم الممثلة العالمية تيلدا سوينتن الفائزة بجائزة أوسكار (جزيرة الكلاب، مايكل كلايتون، علينا التحدث حول كيفن)، المخرج والكاتب الروسي أندريله زفياغنسكيف الفائز بجائزة الأسد الذهبي (ليفبيان، بدون حب)، صانع الأفلام والفنان البصري التايلاندي أبيتشاتبونغ ويراساثاكول الفائز بجائزة السعفة الذهبية بمهرجان كان السينمائي الدولي (العلم بونمي الذي يستطيع استعادة حياته الماضية، تروبيكال مالادي)، والمخرج الإيطالي جيانفرانكو روسي وهو المخرج الوثائقي الوحيد الفائز بجائزة الدب الذهبي في مهرجان برلين السينمائي (نار في البحر)، والمخرج الأميركي بيبيت ميلر المرشح لجائزة الأوسكار (كايوت، كرة المال، صائد الثعالب)، وساندي باول الحاصلة على وسام الإمبراطورية البريطانية والفائزة بجائزة أوسكار عن أفضل تصميم أزياء (فيكتوريال الشابة، الطيار، شكسبير العاشق). سيشارك هؤلاء الخبراء رؤاهم وأفكارهم مع صناع الأفلام الراuden ويقدمون تعليقاتهم للمشاريع المشاركة في جلسات تقييمية ويعرضون رحلتهم المهنية الملهمة في عالم السينما في ندوات دراسية خاصة.

تتضمن فعاليات قمرة 2018 ورش عمل ولقاءات للمخرجين الراuden الذين يخوضون تجاربهم الإخراجية الأولى أو الثانية مع خبراء السينما الدوليين، وندوات دراسية لصناع أفلام معروفين، وعروض سينمائية لأفلام طويلة من صناعة خبراء قمرة

السينمائيين وكذلك الحاصلة على دعم وتمويل من مؤسسة الدوحة للأفلام، يليها جلسات مفتوحة للأسئلة وجلسات قمرة الحوارية التي تتناول العديد من المواضيع.

-انتهى-

**حول مؤسسة الدوحة للأفلام**

"مؤسسة الدوحة للأفلام" مؤسسة ثقافية مستقلة غير ربحية تأسست في عام 2010 لضم كافة المبادرات السينمائية في قطر تحت مظلة واحدة. تدعم المؤسسة نمو الأفلام المحلية من خلال تعزيز التعليم السينمائي ورفع الدائمة السينمائية والمساهمة في تطوير وبناء صناعة سينمائية إبداعية ومستدامة في قطر. وتتضمن برامج "مؤسسة الدوحة للأفلام" على مدار العام: تمويل وإنتاج الأفلام المحلية والإقليمية والعالمية، والبرامج التعليمية وعروض الأفلام، بالإضافة إلى تنظيم مهرجان أجيال السينمائي وقمرة. وباتخاذها للثقافة والمجتمع والتعليم والترفيه ركائز أساسية لها، تشكل "مؤسسة الدوحة للأفلام" مركزاً سينمائياً شاملأً في الدوحة، بالإضافة إلى كونها مورداً أساسياً للمنطقة والعالم. وتلتزم المؤسسة بدعم الرؤية الوطنية 2030 الرامية إلى بناء اقتصاد قطري مستدام يقوم على أسس المعرفة .

Doha Film Institute

Twitter: @DohaFilm

Instagram: @DohaFilm

Facebook: [www.facebook.com/DohaFilmInstitute](https://www.facebook.com/DohaFilmInstitute)